



Varesevive



Per l'Arte a Varese

Caravaggio e le "Luci di Lombardia" raccontate ad Amor di Libro

Due eventi approfondiscono la storia del quadro, mentre sono più di 1300 le persone che hanno già ammirato il sacrificio di Isacco a Villa Mirabello, che sarà visitabile fino al primo giugno

Varese, 9 maggio 2008 - Mentre prosegue con successo la mostra "Luci di Lombardia. Un percorso tra Milano, Varese e il Sacro Monte di Varallo Sesia come introduzione e commiato dal "Sacrificio di Isacco" di Caravaggio" organizzata da VareseVive, che ha già superato i 1300 visitatori, due eventi collaterali nell'ambito di Amor di Libro approfondiranno la storia e i precedenti del capolavoro di Caravaggio "Il Sacrificio di Isacco" che resterà in mostra a Varese fino al 1 giugno. Gli incontri, organizzati per il 13 e il 20 maggio da VareseVive, saranno guidati dalla ricercatrice Chiara Castaldo e dal curatore della mostra Silvano Colombo e si intitolano "Caravaggio ai raggi X" e "Vi spiego la mostra".

Queste le schede degli eventi:

MARTEDÌ 13 MAGGIO Ore 18.00

Palazzina della Cultura - Via Sacco

CARAVAGGIO AI RAGGI X

A cura della dott.ssa Clara Castaldo

L'incontro della serata è dedicato ai temi più attuali della metodologia del restauro e diventa un'occasione per ripercorrere e affrontare le principali analisi di tipo non invasivo realizzate su alcune opere del Caravaggio. Negli ultimi decenni, infatti, sempre più frequentemente si assiste all'utilizzo di indagini scientifiche (radiografia, riflettografia infrarossa e fluorescenza) nello studio delle opere d'arte, come integrazione alla ricerca degli Storici dell'Arte, che rivelano preziose indicazioni sui materiali utilizzati, sulla genesi e la struttura delle opere e sui restauri ai quali sono state sottoposte.

Clara Castaldo (Varese, 1982). Laureata in Storia dell'Arte presso l'Università Cattolica di Milano, frequenta la Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte presso l'Ateneo. Collabora alla pubblicazione di cataloghi d'arte, volumi di interesse storico e periodici locali e nel 2006 ha pubblicato il libro: "Guarire con i Santi. Percorso storicoartistico nel Varesotto" (Macchione Editore)

MARTEDÌ 20 MAGGIO Ore 18.00

Palazzina della Cultura - Via Sacco

VI SPIEGO LA MOSTRA

A cura del Prof. Silvano Colombo

ideata dal Prof. Colombo e organizzata dall'Associazione VareseVive.

L'intento della serata è quello di incuriosire ed invogliare il pubblico ad assistere alla mostra *Luci di Lombardia*, nel cui ambito è inserito "Il sacrificio di Isacco" (Modena, collezione privata), opera che Michelangelo Merisi da Caravaggio realizzò nel 1602, con una presentazione stimolante, in grado di suggerire le influenze che l'arte lombarda ha avuto sul giovane Caravaggio.

Silvano Colombo è nato a Varese nel 1938 e si è laureato in lettere moderne all'Università di Pavia, con una tesi in storia dell'arte. Scrittore, critico, insegnante ed esperto d'arte, ha ricoperto in passato diversi importanti ruoli nell'ambito artistico, come quello di Direttore di ruolo dei Musei Civici di Varese (1965-1989), oppure quello di Conservatore onorario del complesso della Collegiata di Castiglione Olona (1998-2005). Tra i suoi libri: Varese provincia Liberty (Nicolini, 2000) e Occhio al barocco. Viaggio nelle ville varesine (Lativa, 2007).

Luci di Lombardia

Musei civici di Villa Mirabello - Piazza della Motta 4, Varese

dal 19 aprile al primo giugno 2008, da martedì a domenica dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 17.30.

Ingresso: 5 euro con catalogo - Per informazioni: 0332.255485, www.varesevive.it, varesevive@infopoint.it

Codice Fiscale 95051230126

Sede legale: 21100 Varese – via Morazzone, 2 – Presidenza: Giuseppe Redaelli – 21100 Varese – via Cherso, 2 – tel. 0332 330444
Segreteria: Maurizio Cappelletti – 21100 Varese – via Paravicini, 21 – tel. 02 29061160