



I MAESTRI DEL GIOVANE CARAVAGGIO

Il sacrificio di Isacco
di Caravaggio
(1602, a fianco),
è il pezzo forte
di *Luci di Lombardia*
(Varese, Musei Civici
di Villa Mirabello,
19 aprile - 1° giugno,
tel. 0332-25.54.85),
che documenta
l'influenza
dell'arte lombarda
sul giovane
Caravaggio.